

ITALIAN DANCE AWARD



REGOLAMENTO
ITALIAN DANCE AWARD
Martedì 01 GIUGNO 2021
Mercoledì 02 GIUGNO 2021
Teatro Brancaccio - Roma

**La salute e la sicurezza di tutti i partecipanti è la nostra priorità assoluta.
L'Italian Dance Award seguirà tutte le linee guida dettate dal governo italiano e
le regole del teatro che ospiterà la competizione.**

Art. 1 - Luogo e data

La Terza edizione del concorso "Italian Dance Award" precedentemente prevista per il 07 e 08 dicembre 2020 a causa dell'emergenza sanitaria è stata rinviata e si svolgerà sempre a Roma presso il Teatro Brancaccio il 01 e 02 giugno 2021.

Potranno partecipare allievi delle scuole di danza e ballerini non professionisti di tutte le nazionalità, previa preselezione video obbligatoria.

Art. 2 - Preselezione video

Al fine di garantire un buon livello di partecipazione, le scuole o i candidati indipendenti dovranno inviare il video/ i video dell'esibizione/i che intendono presentare al concorso.

La preselezione video per poter accedere alla finale nazionale programmata per il prossimo 1 e 2 giugno 2021 si è regolarmente svolta nelle date sotto indicate pertanto tutte le ammissioni sono state già decretate.

Art. 3 - Livelli , sezioni e categorie

Il concorso sarà suddiviso in:

4 livelli per i solisti:

- Allievi (09 - 11 anni)
- Under (12 - 13 anni)
- Juniores (14 - 16 anni)
- Seniores (17- 23 anni)

3 livelli per gruppi e duo:

- Under (09 – 12 anni)
- Juniores (13 – 16 anni)
- Seniores (17 – 23 anni)

L'età minima e massima si intendono al 31/12/2020.

3 sezioni:

- Gruppi :ammessi massimo 18 elementi per gruppo. Il numero dei membri del gruppo potrebbe essere modificato in base alle disposizioni governative.
- Duo.
- Solisti (La sezione solisti verrà suddivisa in femminile e maschile, nel caso in cui i danzatori di sesso maschile fossero più di quattro).

2 categorie:

- Danza Classica/Neoclassica/Carattere
- Danza Contemporanea/Moderna

P.S. Nel caso di ammissione nella stessa categoria, sezione e livello di tre gruppi appartenenti alla stessa scuola, il responsabile potrà presentarne al concorso solo due. Per i solisti ed i duo non è prevista alcuna limitazione.

Per quanto riguarda la sezione duo e gruppi i partecipanti sono tenuti a rispettare il DPCM del Governo Italiano.

Art. 3 – info generali e fuori quota

Nel caso in cui venisse riscontrata la partecipazione di un allievo con un'età diversa (l'età deve riferirsi al 31/12/2020) da quella indicata nella cedola di iscrizione il gruppo verrà automaticamente passato al proprio livello. In tal caso la commissione, avrà tutte le facoltà per l'eliminazione totale dal concorso.

La partecipazione alla competizione non è consentita ai professionisti. Sono considerati danzatori professionisti coloro che abbiano già ricevuto nel passato o siano in possesso di un contratto da danzatore professionista per almeno 24 settimane.

Non è prevista la partecipazione dei fuori quota. Nel caso in cui in un gruppo o duo vi siano elementi di età superiore rispetto a quella indicata in regolamento, il gruppo o duo dovrà iscriversi al livello successivo.

Esempio: se in un gruppo Under (12 - 13 anni) è presente un elemento di 15 anni il gruppo dovrà iscriversi al livello Juniores.

Un elemento di età inferiore all'interno del gruppo non è considerato fuori quota.

Esecuzione in punta: l'utilizzo delle scarpe da punta non è consentito per il livello "allievi".

Art. 4 - Durata esibizioni

La durata massima delle esibizioni sarà così suddivisa:

- Solisti: massimo 2,30 minuti.
- Duo: massimo 3,30 minuti per le coreografie libere, mentre per i passi a due di repertorio classico, la durata sarà quella originale.
- Per i passi a due di repertorio classico non è consentita l'esecuzione delle variazioni e della coda.
- Gruppi: massimo 5 minuti.

Art. 5 - Documenti per l'iscrizione

In caso di ammissione al concorso (superamento della fase di preselezione video), sarà necessario inviare i seguenti documenti per l'iscrizione e la partecipazione al concorso entro il **05 maggio 2021**:

- Certificato medico di sana e robusta costituzione secondo le norme vigenti per lo svolgimento dell'attività fisico/sportiva.
- Modulo di iscrizione concorso compilato in ogni sua parte.
- Tracce audio (rinominate con il titolo della coreografia).
- Copia del versamento effettuato per l'iscrizione.
- Modulo Covid che accerti la negatività del tampone effettuato dalle 24 alle 48 ore prima dell'inizio della competizione.

N.B. Tutti i documenti per l'iscrizione devono essere inseriti ed inviati in una MAIL UNICA.

Il giorno del concorso sarà obbligatorio presentarsi con tutti i documenti sopra citati in originale (per presa visione da parte dell'organizzazione) e con la musica della propria esibizione registrata su chiavetta usb da utilizzare in caso ci siano stati problemi con l'invio del file musicale.

Art. 6 - Autenticità documenti

La responsabilità per l'autenticità dei documenti presentati è assegnata al capogruppo. Nel caso in cui venissero accertati casi di documenti non veritieri il gruppo potrebbe essere escluso dalla competizione.

Art 7 - Quote di partecipazione

- Solisti 95 euro
- Duo 150 euro
- Gruppi 35 euro ad elemento

Ogni candidato potrà partecipare al concorso con più esibizioni versando le quote prestabilite.

Art 8 - Dati bancari per il versamento della quota di partecipazione

I dati bancari per poter effettuare il versamento per la conferma della partecipazione verranno inviati via email ai candidati ammessi alla competizione cioè a tutti coloro abbiano superato la preselezione video.

Art. 9 - Costumi e Oggetti scenici

Il costume di scena per l'esibizione non è obbligatorio, ma consigliato. L'Italian Dance Award offre la possibilità, a chi non avesse la disponibilità di investire per l'acquisto del costume scenico, di potersi esibire in abbigliamento da danza basic.

L'eventuale utilizzo di oggetti scenici durante la coreografia dovrà essere comunicato prima dell'inizio della competizione al direttore di palco. E' comunque vietata l'introduzione in teatro di oggetti scenici ingombranti e infiammabili.

Art. 10 - Effetti luce, ringraziamenti, prove spazi

Tutte le esibizioni avranno come luce un piazzato bianco. Tra un'esibizione e l'altra non vi sarà buio e la giuria è tenuta a valutare sia i piazzamenti che le uscite dalla scena.

Al termine di ogni esibizione sono vietati i ringraziamenti.

Non sono previste prove spazi.

Art. 11 - Informazioni tecniche

Il palcoscenico ha le seguenti dimensioni: 10m di profondità x 14m di larghezza. E' dotato di 10 quinte laterali (5 dx e 5 sx) e passaggio dietro al fondale.

Art. 12 - Programma

La competizione si svolgerà nelle giornate di martedì 01 giugno e mercoledì 02 giugno 2021. Lunedì 31 maggio 2021 si terranno le masterclass tenute da alcuni dei direttori presenti in giuria.

Gli orari dettagliati verranno comunicati via email a tutti i candidati selezionati ed iscritti entro e non oltre il 10 maggio 2021.

In caso di impossibilità di svolgimento dovuta all'emergenza Covid-19 l'organizzazione valuterà le due seguenti opzioni:

- **opzione 1:** svolgimento di concorso online. Il concorso si svolgerà nelle stesse date (7 e 8 dicembre); la giuria sarà la stessa programmata per la competizione in presenza; la competizione sarà trasmessa in streaming. Tutte le quote di partecipazione saranno ridotte del 50%.
- **opzione 2:** posticipo della competizione a data da programmare.

Nel caso in cui a causa dell'emergenza sanitaria non fosse possibile far accedere gli spettatori in teatro, l'organizzazione potrebbe decidere di trasmettere, per il pubblico, l'intera competizione in streaming.

Le quote di partecipazione saranno interamente rimborsate in caso di non svolgimento causato dalla nostra organizzazione.

Art. 13- Progetto "TO create NOW"

L'Italian Dance Award per l'edizione 2021 ha deciso di proporre un nuovo progetto denominato "TO create NOW", che consiste nell'individuare, all'interno della sezione gruppi, uno o più coreografi ai quali verrà data la possibilità di sviluppare il proprio talento. I coreografi vincitori infatti avranno la possibilità di creare una coreografia e portarla in scena in un teatro (sede da definire) entro la fine dell'anno 2021. I coreografi avranno a disposizione: sala prove, danzatori, costumista, luci, teatro per la messa in scena dello spettacolo.

All'interno dello spettacolo "TO create NOW" oltre alla messa in scena delle creazioni del/dei coreografo/i selezionato/i, si esibiranno anche i migliori solisti, duo e gruppi che abbiano raggiunto durante la competizione un punteggio medio minimo di 8/10.

Art. 14 – Premi

Premi di classifica:

- **Primo classificato:** medaglia dorata incisa più attestato di qualifica pergameno.
- **Secondo classificato :** medaglia argentata incisa più attestato di qualifica pergameno.
- **Terzo classificato:** medaglia bronzata incisa più attestato di qualifica pergameno.

Premi speciali:

- **Premio miglior solista femminile e maschile danza classica.**
- **Premio miglior interprete femminile e maschile danza contemporanea.**
- **Premio miglior duo assoluto.**
- **Premio miglior gruppo assoluto.**

I premi miglior solista, duo, gruppo assoluto verranno assegnati solo in caso di media pari o superiore a 8/10.

- **Premio "TO create NOW" /residenza artistica.**

Premio della critica: il premio verrà decretato da una giuria di giornalisti e critici appositamente costituita. Sono previsti due premi per la critica: uno per la categoria classico e uno per la categoria contemporaneo.

Borse di studio per centri formativi e stage di tirocinio formativo in compagnie di balletto: Tutti i giurati sono stati scelti ed invitati per poter offrire ai partecipanti meritevoli, qualora ne venissero individuati, borse di studio e ammissioni per centri formativi d'eccellenza o tirocini formativi presso compagnie di danza.

Art. 15 – Punteggio minimo

Il punteggio minimo per aggiudicarsi i premi in palio deve essere di 6/10 (sufficienza piena)

Art. 16 - Annullamento

Qualora per motivi di forza maggiore dovesse variare il luogo e la data dell'evento o dovesse essere annullato, la comunicazione verrà effettuata con almeno dieci giorni di preavviso rispetto alla data stabilita.

Art. 17 - Varie ed eventuali

Ogni partecipante se maggiorenne o genitore o tutore legale se minorenni autorizza l'organizzazione a effettuare riprese fotografiche e/o video che saranno trasmesse in diretta streaming durante tutte le fasi della competizione. Si Autorizza altresì l'organizzazione dell'evento ad utilizzare liberamente la propria immagine (quella del partecipante) ed i propri dati personali secondo le norme vigenti anche a fini promozionali, qualora ce ne fossero. . Partecipando ad Italian Dance Award si accetta il regolamento generale in ogni suo articolo. Il regolamento generale è visualizzabile sul modulo di iscrizione. Non sono ammesse riprese video e foto non autorizzate. Alcuni giurati in base alle loro competenze e in base alle opportunità (borse di studio) che potranno concedere ai partecipanti in gara potrebbero non giudicare tutta la gara. La giuria deciderà i vincitori ed il loro giudizio sarà inappellabile. Tutti i partecipanti al concorso non avranno diritto ad alcun compenso o rimborso spese. Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta agli organizzatori